

Museum der Wahrnehmung MUWA

Friedrichgasse 41, 8010 Graz

Termine für Kindergärten und Erzieher:innen 2024

FRÖBEL NEU DENKEN 13. Mai 2024

Workshop mit Kindern 10.00 – 11.00 Uhr

Eröffnung 17.00 – 19.00 Uhr

Dr. BETTINA REIMERS, Archivleiterin Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung DIPF Berlin, **BEA BERTHOLD** und **SYLVIA VOLKMAR**; FRÖBELmobil, Bad Liebenstein, Schweina, Vernissage & Workshop für Kinder.

Wie können Fröbel Spielgaben in unsere Zeit übersetzt werden? Friedrich Fröbel (1782-1852) hat mit der Erfindung des Kindergartens und bahnbrechenden Ideen zur bildnerischen Erziehung von Kindern die Pädagogik weltweit geprägt. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl von Arbeiten aus Fröbels Erzieher:innen-Ausbildung des DIPF Berlin, die in ihrer Komplexität und Einfachheit eine frühe Vorwegnahme des Experimentierens mit konstruktiven Formens sind. Wie diese Experimente heute zeitgemäß umgesetzt werden können zeigt das FRÖBELmobil mit Beispielen aus seinen Workshops mit Kindern.



Fröbelmaterial des DIPF und Umsetzungen des FRÖBELmobil

KUNST AUF AUGENHÖHE Freitag, 26.4.2024, 17.00 Uhr

Präsentation der Publikation von didaktischem Material für Erzieher:innen und Kunstvermittler:innen

Sabine RICHTER, Anja MORAWIETZ, Bettina UHLIG, Ruth HOLZHAUER

Wie kann man Bildgespräche mit Kindern führen? Was bedeutet kindorientierte Kunstvermittlung? Alle Kinder sollten bereits in jungen Jahren die Möglichkeit haben, in Kontakt mit der Bildenden Kunst zu kommen. Gespräche über Kunst können Zugänge zu unterschiedlichen thematischen, inhaltlichen und gestalterischen Facetten der Kunst eröffnen und exemplarisch Angebote für die Beschäftigung mit der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft machen. Das gemeinsame Erkunden, Nachdenken, Deuten und Auslegen von Kunst soll Kinder dazu inspirieren, neugierig zu sein, eine fragende Haltung zu entwickeln, sich auszutauschen, Perspektiven von anderen kennenzulernen und anzuerkennen. Denn Gespräche über Kunst eröffnen und fördern kulturelle Teilhabe und

laden Kinder dazu ein, Kunst in ihre Lebensbezüge einzubeziehen. Mit den Autorinnen des didaktischen Materials *Kunst auf Augenhöhe* diskutieren und erproben wir Möglichkeiten einer kindorientierten Kunstvermittlung.

Bilder wahrnehmen und verstehen lernen

Kinder sollten bereits in jungen Jahren die Möglichkeit haben, mit der Vielfalt bildender Kunst in Kontakt zu kommen. Gespräche über Bilder der Kunst können Zugänge zu unterschiedlichen thematischen, inhaltlichen, gestalterischen Facetten der Kunst eröffnen und exemplarische Angebote für die Beschäftigung mit der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft machen.

Kulturelle Teilhabe

Das gemeinsame Erkunden, Nachdenken, Deuten und Auslegen von Kunst regt Kinder dazu an, neugierig zu sein, eine fragende Haltung zu entwickeln sowie Perspektiven von anderen kennenzulernen und anzuerkennen. Gespräche über Kunst eröffnen und fördern kulturelle Teilhabe und laden Kinder dazu ein, Kunst in ihre Lebensbezüge einzubeziehen.

Didaktisches Material

«Kunst auf Augenhöhe» bietet Pädagog:innen und Kunstvermittler*innen in Kita und Grundschule sowie an Orten kultureller Bildung ein vielfältiges didaktisches Material, das sie bei der Konzeption und Durchführung von dialogischen Bildgesprächen unterstützt.



Großdrucke

12 Großreproduktionen im Format 50 x 70 cm in einer stabilen Mappe.

Bildkarten

Box mit je 10 Bildkarten aus festem Karton im Format DIN A5 zu jedem Kunstwerk.

Begleitheft

148 Seiten im Format DIN A4

Onlinematerial

Mit dem Kauf des Materials wird der Zugang zum Downloadbereich freigeschaltet.

Auswahl der Kunstwerke

Bei der Auswahl der Kunstwerke wird auf altbekannte Künstler*innen bewusst verzichtet. Dafür werden weniger bekannte Kunstwerke aus der Vergangenheit und Gegenwart, insbesondere weibliche Positionen und Kunst aus diversen kulturellen Zusammenhängen einbezogen. Zu allen Kunstwerken wurden mit verschiedenen Altersgruppen Bildgespräche erprobt und praxisorientiert aufbereitet.

Enthalten sind Werke folgender Künstler*innen:

Stefanie Harjes | Al-Dschazari | Bogomir Ecker | Lee Krasner | Antonio Pollaiuolo | Unbekannt Assyrisches Relief | Pierre Bonnard | Yildiz Moran | Ambrogio Lorenzetti | Albrecht Dürer | Miquel Barceló | Gosia Wlodarczak:

<https://nekar-verlag.de/kunst/kunst-in-kindergarten-und-grundschule/3322/kunst-auf-augenhoehe>



KUNST AUF AUGENHÖHE

EINLADUNG

Wir laden Kolleg:innen aus Kindergärten,
Volksschulen, Einrichtungen kultureller Bildung
herzlich ein zur Vorstellung
des Didaktischen Materials
KUNST AUF AUGENHÖHE:

Freitag, 26.4.2024

17:00 Uhr

Museum der Wahrnehmung MUWA Graz

Dr.in Sabine Richter
Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg