

BOEKWE-OSTERSEMINAR 2025 in Slavonice/Tschechien



Vom 12.-17. April 2025 werden in den Osterferien vier Kurse, ermäßigt für BÖKWE-Mitglieder, angeboten. Das Osterseminar umfasst 3 1/2 Workshop-Tage und eine Präsentation der Arbeitsergebnisse aller Kurse. Mit dem Kurs „Glasperlendrechen und WireWork-Schmuck“ wird das erfolgreiche Schmuck-Thema wiederholt: Monika Müllner und Thomas Beer leiten wieder den Wirework- und Glasperlen-Kurs. Eef Zipper wird vor allem die Malerei mit Sand zum Schwerpunkt haben. Der Kurs ist auch für Kinder ab 8 Jahren gut geeignet. Für die Steinbildhauerei ...Im Mittelpunkt des Osterseminars 2025 steht diesmal das textile Thema:

Zuzana Kražovičová zeigt uns individuelle Gestaltungen aus ihren Workshops „Textiles Design, Drucken und mehr“:

Im Anschluss gibt es die Möglichkeit an einer textilen Exkursion nach Jindřichův Hradec (deutsch Neuhaus), wo wir am Donnerstag 17. April im Gobelín-Haus am eintägigen Textil-Workshop mit Hana Musil Tunklová teilnehmen können. Dieser ungewöhnliche Textil-Workshop kostet mit allen Materialien umgerechnet 39,50 € ...Wir übernachten im zentralen Hotel -Führung mit abgeschlossenem Restaurant. Da im vorigen Jahr aufgrund geringer Teilnehmerzahlen von fünf im Programm ausgeschriebenen Kurse nur drei

• Eef Zipper: „Sand-Malerei“ (Malen mit Sand: Formen, Strukturen, Linien, Gegenständen, Natur in der Sandfläche)



Sand Malereien Eef Zipper 2014— 2021



Die Sandmalerin Eef Zipper ist bestimmt von gestalterischen Prozessen, den Meer und Wind in ihrer Heimat Holland prägen. Die Formen des Sandes an einem Sandstrand wandeln sich ständig um durch Wind, Wellen, Ebbe und Flut, Erosionen und Ablagerungen. Das Thema Sand und deren Formen spiegeln sich bei Eef Zipper bis heute in ihren Werken, den die Künstlerin wie ein Farbpigment in einer Eitemperamalerei einsetzt. Ihre Arbeiten sind Verbildungen des Kommens und Gehens, von Zerstörung und Neubeginn im unabwendbaren Kreislauf der Dinge. Neben ihrer künstlerischen Arbeit als Sand-Malerin entstanden auch Kunstaktionen in der Natur, Skulpturen, Filme, experimentelle Installationen und raumgreifende Draht-Objekte, welche die ständige Veränderung des Lebens symbolisieren. Beim vorigen Osterseminar 2024 stand die Eitempera-Technik im Vordergrund. Wir lernten Farben nach altem Rezept mit Farbpigmenten und Malmitteln anzumischen, neue Maltechniken wurden gelernt und mit den eigenen Bildvorstellungen verbunden.

Ganz anders verläuft jedoch das Malen mit Sand: Die amorphe Sandfläche fordert, sich auf eine ungewohnte Malerei einzulassen, neues zu probieren um auf interessante, spannende Lösungen zu kommen, Emotionen sind bei Eef Zipper eingeflossen in Urformen aus abstrakten, hingehauchten -kräftigere geometrische Formen (auch farbig) bis hin zum Einbeziehen von Linien aus Naturformen (z.B. Gräser), die gemalt oder nachträglich eingekratzt werden. Individuelle Betreuung. Alle Materialien werden bereitgestellt wie z.B. Malkarton, Papier, Klebeband, Farbpigmente, feiner Sand und natürlich die Eitempera-Malmittel bestehend aus Leinölfirnis, Dammarfirnis, Eiern usw. Pinsel sind vorhanden. Leinwand muss man selber besorgen, bitte nicht zu groß. Die Kostenbeteiligung für Material beträgt € 20,-- Der Kurs ist auch für Kinder ab 10 J. geeignet. www.eef-zipper.at

• Monika Müllner: „WireWork-Schmuck-Gestaltung und Glasperlendrechen“ (Draht-Schmuck und Glasperlen fertigen)



Schmuckgestaltung - Kurs 2024



Schmuckgestaltung - Kurs 2024

Monika Müllner und Thomas Beer werden wieder mit viel Erfolg einen Wirework - und Glasperlen-Kurs leiten. Das Formen von Schmuckstücken aus Draht ist eine der ältesten bekannten Schmucktechniken („wire work“ = Drahtgewebe). Beispiele aus der Bronzezeit konnten sogar im Südböhmischen Museum in Budweis entdeckt werden. Die Teilnehmer gestalten nur mit ihren Händen und kleinen Zangen filigrane Schmuckstücke nach ihren persönlichen Vorstellungen und ihrer eigenen Symbolik.. Dazu werden aus feinem Kupfer- oder Silberdraht Muster gewebt, gestrickt oder gewickelt. Es sind keine Kenntnisse in den klassischen Silberschmucktechniken notwendig. Silber-Hartlot, Gasbrenner und Flussmittelpaste zum Hartlöten können aber mitgebracht werden. Ziel der Wirework-Technik ist es jedoch Drähte ohne Lötarbeiten nur auf mechanische Art zu verbinden. Es werden Ohrschmuck, Ringe, Anhänger, Halsketten, Schlüsselanhänger u.v.m. aus Draht, auch in Verbindung mit anderen Materialien - etwa den im Kurs an der Flamme selbst hergestellten Glasperlen oder mitgebrachten Halbedelsteinen (Bohrung nötig?) angefertigt. Bitte Silberdraht in der Stärke 0,25-1,0 mm - je nach Schmuckarbeit selbst mitbringen. Um Verschlüsse an Schmuckdraht zu befestigen - siehe auch youtube -Anleitungen! Eigene Schmuckzangen können mitgenommen werden. Alles übrige Material wird von der Kursleitung gestellt (Materialkosten 30€).
Monika Müllner - Draht-Werk die Schmuckwerkstatt www.facebook.com/p/Draht-Werk-die-Schmuckwerkstatt

● **Günther Prokop „Sandstein-Skulpturen, Bildhauerkurs“** (Grundtechniken, Ausarbeitung nach eigenen Entwürfen)



Rückblick Kurs Osterseminar 2019



Aus einem Muschelsandsteinblock werden figürliche, abstrahierte, geometrische, einfache oder differenzierte, florale oder figurale Formen entwickelt und ausgearbeitet. Wer auch zu anderen Werkzeugen als klassischem geschmiedeten Stahlwerkzeugen und Holzknüpfeln, Meißeln, Schneide- und Schleifwerkzeugen greifen möchte kann auch eine Bohrmaschine mit Fräs- und Schruppscheibe oder einen Winkelschleifer verwenden. Das Thema ist nicht eingrenzt. Bei Bedarf wird eine bestimmte, betont figurale Körperhaltung vorgeschlagen. Mitzubringen sind eine Idee (Fotos, Zeichnung, Entwurf mit zwei Ansichten, evtl. kl. Tonmodell), Arbeitskleidung und warme Kleidung für alle Wetterlagen, warme Mütze, Schutzbrille, warme Woll-Arbeitshandschuhe („Werckmann“ beim Obi). Der unbeheizte Bauhofraum in Dobersberg wie 2019 steht uns wegen der Staubentwicklung nicht mehr zur Verfügung. Wir arbeiten –im April im Freien unter einem Carport als Regenschutz auf dem Gelände von Günther Prokop Puch 17, 3830 Waidhofen an der Thaya. Wir verwenden unbearbeiteten aber leicht zu bearbeitenden St. Margarethener Sandstein in verschiedensten Größen zum Preis von ca. 30 € (150 €/Kubikmeter). Bei diesen Steinen muss eine Grundfläche selbst geschnitten werden. Die Größe kann ich vor Ort nach euren ungefähren Wunsch-Vorgaben aussuchen. Bei der Anmeldung bitte die gewünschte ungefähre Größe des Steines (Höhe und Breite) für die Bearbeitung angeben! Eine Schachtel in der gewünschten Größe kann eine Hilfe sein.

Ing. Günther Prokop (www.steinarbeiten.at, T. 0664/1022394) hat einen Skulpturengarten rund um Wohnhaus und Atelier gestaltet. Beim Besuch kann man viele verschiedene Objekte entdecken. Günther Prokop visualisiert in seinen Steinskulpturen und Bronzeplastiken Formen der Natur und des Menschen, die durch ihre Körperformen Gefühlszustände wie Angst, Spannung, Harmonie oder Selbstbewusstsein spiegeln. G. Prokop unterrichtet an der NMS Waidhofen und beteiligte sich als freischaffender Bildhauer an Internationalen Steinbildhauersymposien.

● **Zuzana Krajčovičová „Textiles Design, Drucken und mehr“** (Anregungen durch Designprojekte von Zuzana)



Rückblick Kurs von 2018 (4 Bilder)

Designprodukte der Marke „ATELIER + DÍLNA“ von Krajčovičová sind begehrte Outfits und werden seit Jahren überall in Slavonice von Zuzana in ihrem Atelier in Slavonice mit ihrem typischen Druckdesign gestaltet und erfolgreich vermarktet. Zuzana führt auch zahlreiche Gestaltungsprojekte mit Kindern durch. Neben Geldbörsen, Taschen aller Art mit aufgenähten Applikationen wurden von Zuzana auch Schürzen, Hüte, T-Shirts neu gestaltet, sowie Tischdecken, Vorhänge, Bettüberwürfe, Patchwork-Polster, Kleidung und sogar Sesselbezüge entworfen und gefertigt. Die TeilnehmerInnen können fröhlich applizierte oder direkt bedruckte Umhängetaschen, Einkaufstaschen, Geldbörsen, Rucksäcke in ihrem Atelier bei einem Workshop anfertigen. Beim Kurs werden unter ihrer Anleitung Muster gezeichnet, Stoffe zugeschnitten, mit selbst hergestellten Stempeln (aus Moosgummi) personalisiert oder mit Zuzanas charakteristischen Formen bedruckt und schließlich mit der Maschine zusammengenäht. Verwendet werden von ihr dezent gemusterte, robuste Gobelinstoffe für Taschen usw. Alte Jeans oder Jacken können fürs Upcycling mitgebracht werden. Nähmaschine mitnehmen. Kosten für Materialien betragen je nach Verbrauch max. 1000 CZK(39,50 Euro) - max. 10 Teilnehmer, *Unterrichtssprache Englisch.*

Atelier Zuzana Krajčovičová, Horní náměstí 538, <http://zuzanakrajcovic.blogspot.co.at/>, <http://zuzanakrajcovicova.eu/> und <https://www.facebook.com/ArtCraftAtelierZuzanaKrajcovicova/>

Zeit-Plan: Samstag, 12. April 2025 18:00 Uhr (Eröffnung im kl. Saal Hotel Besidka), Workshops bis Mittwoch 16. April 2025 12:00 Uhr, Präsentation aller Kursergebnisse 13– 14:00. Nach der Präsentation am Mittwoch 16. April 2025 fahren wir vom Busparkplatz in Slavonice um 14:00 Uhr nach Jindřichův Hradec ab (Fahrzeit ca 40-50 Minuten).

Kursorte: Slavonice: Besidka Saal, Spolkový dům Slavonice

Präsentation aller Kurse im Saal des Hotels Besidka am Mittwoch 16. April um 13:00–14:00 Uhr. Im Anschluss Abfahrt mit PKWs um 14:15 Uhr. Einchecken im Hotel Zlatá Husa. Um 15:45 Uhr Fußweg vom Hotel, Burgführung um 16:00 Uhr. Am Donnerstag 17. April um 9 Uhr beginnt der Kurs „gewebte Kopfstütze / Designrolle“ (Zeit 9:00 - 17:00 Uhr). Nach Ende des Kurses mit Mittagspause individuelle Heimfahrt.

Unterbringung in Slavonice 2025:

- A) Für die Teilnehmer des Osterseminars wurden wieder in Slavonice 2 Unterkünfte vorgebucht, zur Sicherung eines kostenfreien Kursraumes im Hotel Besidka und von Unterkunftsplätzen für die Kursleiter. Eine Reservierung von bestimmten Zimmern im Hotel Besidka und in der Pension Secesni Dum sind nur über mich als Seminar-Organisator möglich und erfolgt ausschließlich entsprechend dem Eingang der Seminar-Anmeldung:
- 1) **Design-Hotel „BESIDKA“** www.besidka.cz Horní nám.522 - beehrte Unterkunft mit traumhaft gestalteten Design-Zimmern. **Zimmeransichten bitte auf der Webseite www.besidka.cz anschauen und gewählte Räume mit Namen bitte bis Ende Februar (28.2.) bei mir reservieren!** Zu empfehlen sind die Zimmer im historischen Haupthaus des Hotels, dort gibt es 12 sehr schöne u. großzügig renovierte Zimmer mit 2- 6 Betten mit Dusche und WC, WLAN (Kouták, Ceplecha, Koucký, Vrba, Haty, Hanák, Manželka národů, Korys, Kušiak, Zampa, Vávra, Boháč). Das Hotel wurde während der Pandemie um 8 neue Zimmer erweitert (Tros Sketos, Prezident (!), Pětka, Vivienne Hatfieldová, Tros Sketos, Mladší hezčí, Starší ožklivější, Skřítkova komnata). Zimmerpreise siehe <https://besidka-hotel-slavonice.ibooked.at/#roomstab>. Angeschlossenes Restaurant, eigener Parkplatz im Hof, 1 Person 86,-Euro, 2 Personen 96,- 3 Personen 120,-Euro, Frühstück kostet 8,25 Euro extra, Haustiere möglich.
 - 2) **Pension „SECESNÍ DŮM“**, Na potoku 174 , <https://ubytovani-slavonice.cz/fotogalerie> - ohne Frühstück, Zentrumsnähe, gemeinsame Küche, WLAN - 4 Apartments mit Dusche + WC für 3 Personen, 1 einfacher Raum mit WC + Dusche außerhalb, 1 großes Apartment mit 2 Schlafräumen für 4-6 Personen m. Dusche +WC . 1 Person Erwachsener 600 CZK (24 Euro)/Nacht, 2 Personen 800 CZK (32 Euro)/Nacht, Bitte bei mir bis Ende Februar reservieren, ab Mitte März werden Stornogebühren verrechnet.
- B) **Andere Unterkünfte bzw. Apartments können selbst über www.booking.com/hotel/cz/ oder direkt gebucht werden. Teilen Sie mir jedoch bitte möglichst mit, wo Sie gebucht haben zwecks Übersicht über evtl. noch freie Unterkunftsplätze. Empfohlene Unterkünfte sind:**
- 1) **Hotel „PIVONKA“ (früher Hotel Arkada)** <https://hotelpivonka.cz/de>, Náměstí Míru 466, traditionelles Gebäude am Hauptplatz. Rezeption 7-22 Uhr. ältere Zimmer z.T. mit Dachschräge, Dusche und WC, WLAN, privater Parkplatz Nähe Friedhof. 20 Zimmer individuell zu buchen: 7 Einzelzimmer, 6 Zweibettzimmer, 7 Dreibettzimmer, zusätzliche(s) Behelfsbett(en) für Familien bis 5 Personen möglich. Preise ohne Frühstück/Nacht 1 Person 28,- bis 34,- Euro; 2 Personen 44,- bis 53,- Euro, 3 Personen 68,- Euro, Frühstück kostet 8,- Euro extra.
 - 2) **Rekreační dům Slavonice**, B. Němcove 557, www.neradova.com - zwei 1-Zimmer-Apartments und zwei 2-Zimmer-Apartments mit Bad, kleine Gemeinschafts-Küche, WLAN, ohne Frühstück, Aufenthalt von einer Person: 650,-CZK Nacht. Die Unterkunft wird sofort bei der Ankunft in CZK bezahlt. Reservierung online neradova.com/rezervace/
 - 3) **Rodinný Penzion Kunc**, Svatopluka Čecha 84, preiswertes Gästehaus ohne Frühstück mit 6 Doppelzimmern (1-2 Bett) evtl. Zustellbett, 2 Apartments (3-Bett), gemeinsame Küche und Aufenthaltsraum 1 Person 28,- bis 30,- Euro, 2 Personen 50,- Euro Über booking.com reservieren.
- Seminargebühr:** BÖKWE-Mitglieder: 160,- Euro / Nicht-Mitglieder: 180,- Euro / Schüler ab 13 J.90,-/ Studenten 100,-Euro / Kinder 6 - 12 J. 80 Euro.

Anmeldungen zum Osterseminar bitte bis Sonntag den 30. März 2025, damit sich die Kursleiter auf die Teilnehmerzahl einstellen können an Eckhard Malota, E-Mail: e.malota@gmx.at oder per Post: 2620 Neunkirchen, Krinningergasse 27, Der Anmeldeschluss 2 Wochen vor Seminarbeginn ist am 30. März geplant, damit sich alle rechtzeitig auf zu besorgende Materialien und Werkzeuge einstellen können.

Bitte geben Sie bei der Anmeldung möglichst zwei Kurs-Wahlen mit Reihung an. Eine frühzeitige Anmeldung sichert Kursplätze und Unterkunft.

Alle TeilnehmerInnen erhalten nach ihrer Anmeldung per Mail eine Bestätigung des gewünschten Kurses mit evtl. noch fehlenden Infos (mitzubringende Materialien + Werkzeugen), einer Ortsbeschreibung, der Anzahl der Teilnehmer des Kurses sowie eine Bestätigung wenn über von mich eine Unterkunft gebucht wurde sowie über eine Teilnahme am Ausflug. Die Bezahlung der Seminargebühr in Euro bitte in bar bei der Eröffnung bezahlen! (Ein Osterseminar-Konto wurde nicht eingerichtet, bitte keine Überweisungen).

Bei der Teilnahme am Ausflug nach Jindřichův Hradec ist wegen der touristisch sehr gefragten zentralen Unterkunft Hotel Concertino Zlatá Husa vor den Osterfeiertagen vor allem wegen der begrenzten Tiefgaragen-Parkplätze des Hotels eine möglichst rasche Selbstbuchung zu empfehlen, online über www.booking.com (10%Genius-Rabatt nutzen!). Bitte dabei im Mitteilungsfeld auch einen Platz in der Tiefgarage reservieren (1 parking place in the underground car park for 250CZK/car/night = ca. 10 Euro).

Eckhard Malota, Mag., BÖKWE Lgr. Niederösterreich, Organisationsleitung

● Exkursion Jindřichův Hradec am Mittwoch 16. April 2025 bis Donnerstag 17. April 2025

Nach der Präsentation aller Kursergebnisse im Saal des Hotels Besidka fahren die Teilnehmer des Ausflugs am Mittwoch um 14:00 Uhr mit PKW vom Busbahnhof Slavonice aus (siehe Plan, bitte pünktlich) nach **Jindřichův Hradec** zum **namesti Miru**, Hauptplatz (nur 40 km, Fahrzeit 40-50 Minuten). Jindřichův Hradec („Heinrichs Burg“ /verdeutsch Neuhaus) ist mit 21 000 Einwohnern die zu Slavonice nächstgelegene Bezirkshauptstadt. Das Zentrum der Stadt ist gut überschaubar und man erreicht bequem alle beliebten Ziele.

Bitte zunächst nicht gleich beim Hotel Concertino Zlatá Husa einchecken, sondern vorerst einen Parkplatz in der Kurzparkzone am Miru-Platz (nam. Miru) /Hauptplatz belegen (1 St. 40 CZK, bitte für 3 Stdn. - 120 CZK einwerfen). Es gibt genügend Plätze.

Um 15:45 Uhr Fußweg vom Hotel aus zur Führung des Schlosses um 16:00 Uhr mit einer Besichtigung. Der Höhepunkt dieses Rundgangs ist der Rittersaal mit den Wandmalereien mit der Darstellung der Sankt Georgs Legende. Der Zyklus der mehr als fünfzig Szenen vom Leben des Heiligen Georg wurde im Jahr 1338 gemalt. Der Gründer der Witigonen, Jindřich (Heinrich) von Hradec ließ die alte hölzerne Burgstätte umbauen und so entstand die erste steinerne Burg an diesem Ort. Der monumentale Komplex des Schlosses in Jindřichův Hradec wurde in 1996 zu dem Nationalen Kulturdenkmal erklärt. Es handelt sich um das drittgrößte Areal dieser Art in der Tschechischen Republik. Zu bewundern sind neben dem Rittersaal mit den Wandmalereien vor 1338, die die Legende des Sankt Georg darstellt, die sehr gut erhaltene spätgotische Schwarze Küche, die Renaissance Räume und den Musikpavillon Rondell - den einzigen seiner Art.

Das Hotel Zlata Husa, Namesti Miru 141/I mit einer super Lage im Zentrum verfügt über 36 Zimmer jedoch nur über 12 Parkplätze in der Tiefgarage (250 CZK/Nacht). Ich möchte daher jeden bitten, der über booking.com im Hotel bucht die Anmerkung dazu zu schreiben: „I need 1 place for my car in your underground car park“, den das Hotel dann bestätigen muss! Bitte ankreuzen, ob diese Bestätigung vorliegt!

Eine Alternative wäre nur das Hotel Bílá Paní, Dobrovského 5 in der Nähe des Gobelins-Hauses, welches Parkplätze in der Parkzone 1 gegen eine Gebühr von CZK 150 pro Nacht nutzt. Auch dafür ist eine Reservierung erforderlich. In beiden Fällen bitte nachfragen wie lange das Auto nach den Auschecken im Hotel am Donnerstag genutzt werden darf.

Am Mittwoch-Abend um 18 Uhr können wir das Restaurant mit guter tschechischer Küche im Hotel Zlata Husa besuchen. Für zwischendurch ist das Cafe „Strapata Bohunka“ im historischen Haus neben dem Hotel sehr zu empfehlen.

Um 9 Uhr am Donnerstag 17. April beginnt der Kurs gewebte Kopfstütze / Designrolle im Gobelins-Haus



● Um 9 Uhr am Donnerstag 17. April Kurs gewebte Kopfstütze / Designrolle im Gobelin-Haus

(Zeit 9:00 - 17:00 Uhr). Das Zentrum des Web-Handwerks setzt langjährig die Wiederherstellung von berühmten Gobelin-Werken fort. Der Kurs wird von **Hana Musil Tunklov** geleitet. Der Preis dieses ungewöhnlichen Textil-Kurses beträgt mit allen Materialien 1000 CZK (39,50 Euro). Als Einführung werden wir die Technik des Webens von Flor-Teppichen auf einem Rahmen kennenlernen. Es werden grundlegende Textilkonzepte besprochen und gelernt, wie man eine Kette webt und das entsprechende Material für das Weben auswählt. Beim Weben können wir das gewünschte Material auswählen und mit den Farbgarnen unserer Wahl experimentieren. Das Ziel ist, ein Kissen zum Mitnehmen zu fertigen, das die Strukturen für Flor-Teppiche miteinander verbindet, sodass die Knoten in Form einer Rolle entstehen. Bei dem Kurs werden Knoten in Form einer Rolle miteinander verbunden. Die erforderlichen Werkzeuge und Materialien sind in der Kursgebühr enthalten. Das Gebäude befindet sich in der ehemaligen Schloss-Brauerei. *Unterrichtssprache Englisch. www.facebook.com/dumgobelinu*

In einer Mittagspause könnte man das Restaurant im Hotel Bílá paní ganz in der Nähe Gobelin-Hauses oder weiter weg das indische Restaurant, Panska 95 besuchen.



ANMELDEFORMULAR: Für die Anmeldung diesen Abschnitt kopieren oder abschreiben, möglichst **zwei Wahlen mit Reihung (1. / 2.)** ankreuzen und eine Kursanmeldung wegen der Planung der Kursleiter bitte bis spätestens 10. März an obige Adresse senden!

Name:

Email+Tel

Anschrift:

● KURSWAHL:

- 1./ 2. Eef Zipper: „Sand - Malerei“
 1./ 2. Monika Müllner: „WireWork-Schmuck + Glasperlen-drehen“
 1./ 2. Günther Prokop: „Sandstein-Skulpturen, Bildhauer-kurs“ 1./ 2. Zuzana Krajčovičová: „Textiles Design, Drucken und mehr“

● UNTERKÜNFTE in Slavonice - mit RESERVIERUNG über die Organisationsleitung:

- Hotel BESÍDKA (Wunschzimmer)
 SECESNI DŮM

- Ich wünsche KEINE RESERVIERUNG, denn ich habe selbst folgende Unterkunft online oder per Mail selbst gebucht:

- Hotel Pivoňka Rodinný penzion Kunc
 Hotel Hubert Apartmány pod věží

andere Unterkunft:

● TEILNAHME am AUSFLUG Jindřichuv Hradec 16./17.4.25:

Bei Anmeldung für den Ausflug bitte auch ankreuzen:

Ich möchte auch am AUSFLUG am 16.-17. April 2025 nach Jindřichův Hradec teilnehmen mit dem Textil-Workshop bei Hana Musil Tunklová im Gobelin Haus, Kosten 39,50 Euro mit allen Materialien

Ich habe dafür im Hotel Zlatá Husa über booking.com reserviert (Genius Rabatt beachten!):

- Hotel Zlatá Husa, Náměstí Míru 141/I, zentral, WLAN,
 1 Zimmer für 1 Einzelperson (ca.81 Euro mit Frühstück)
 1 DZ-Zimmer für 2 Personen zusammen mit (ca.91 Euro mit Frühstück)
 Mein Parkplatz in der hoteleigenen Tiefgarage (250CZK/ car/night) wurde vom Hotel bestätigt !!

Datum/ Unterschrift